**Het panelgeprek aan het einde van pabo 1**

Vanaf jaar 2 kan het TOP-programma worden gevolgd.

**Eisen:**

* Propedeuse
* Rv/G voor de stage
* Panelgesprek: reflectie, zelfsturing, creativiteit binnen de beroepssituatie

**Aanbevolen**:

* Brusselreis (BTB)

**De bedoeling van het panelgesprek**

De bedoeling van het panelgesprek is, om aan anderen uit te leggen waarom je al dan niet voor het TOP programma wilt kiezen. Op grond van je presentatie en je toelichting aan de hand van je ervaringen gedurende het eerste studiejaar wordt door de verantwoordelijke docenten na afloop aangegeven of je wel of niet wordt geaccepteerd in het TOP programma.

De twaalf zelfsturingcompetenties en met name die uit de fase "inspiration": de creatieve

competenties zijn leidend in de gesprekken over het wel of niet kunnen functioneren binnen het TOP programma. De indicatoren van deze competenties vormen dan ook de beoordelingscriteria.

**Hoe gaat dat in zijn werk?**

Het panelgesprek vindt plaats als afsluiting van het tweede semester. Als het goed is, vormt het studiepunt voor het panelgesprek het laatste studiepunt van de propedeuse.

Het panelgesprek duurt drie uur voor een groep van zes studenten. Voor de presentatie zelf heb je

tien minuten. Daarna zijn er tien minuten voor het beantwoorden van vragen. De overige tijd is voor overleg tussen de panelleden en verslaglegging.

**Inhoud van je presentatie**

Je hebt eigen leerstappen ontwikkeld in het tweede semester. Dit heb je gedaan door actief deel te nemen aan de colleges op de pabo en je bent bewust bezig geweest met je professionele ontwikkeling op de opleidingsschool. Je hebt ontdekt wat je sterke kanten zijn en wat nog aandacht vraagt. Dit heb je in het tweede semester in het digitaal portfolio Mevolution vastgelegd en feedback gevraagd aan je begeleiders. Je hebt je persoonlijke en professionele ontwikkeling vastgelegd in je (professionele) biografie, (in Mevolution) een belangrijk bron waar je uit put voor de inrichting van je panelgesprek.

In deze leerstappen zijn aspecten van de zelfsturings- en met name creatieve competenties zichtbaar. Je hebt verschillende(les)activiteiten ontworpen en uitgevoerd.

Uit deze ontwerpen kies je er één of meerdere waarmee je kunt laten zien welke ontwikkeling je hebt doorgemaakt op deze genoemde competenties.

Het kan zijn dat je er één kiest om dit te laten zien maar je kunt ook kiezen voor meerdere activiteiten, waarin steeds een ander deel van de competentieontwikkeling zichtbaar wordt; deze keuze is aan jou.

Je kunt ook kiezen voor een activiteit buiten de opleidingscontext, dus vanuit je ‘leven buiten de opleiding’, waarmee je zelfsturing en creatieve competentie kunt aantonen. Als het goed is staan deze in je (professionele) biografie ook vermeld.

Voorwaarde is wel dat de leerbewijzen op zich zijn beoordeeld met minimaal een voldoende door de betreffende vakdocenten.

Je geef de presentatie, die je hebt voorbereid voor het panelgesprek, waarvoor je dus maximaal 10 minuten tot je beschikking hebt.

Binnen de zelfsturingscompetenties zijn een beginners- en een expertniveau van “zelfsturing” beschreven.

Waar het in die 10 minuten over gaat is dat je laat zien dat je op een aantal van de zelfsturingscompetenties en met name de creatieve competenties een ontwikkeling hebt doorgemaakt. Dat is alles…!

**Stellingen ter inspiratie**

De volgende stellingen kunnen je misschien inspireren bij je presentatie:

• Ik heb veel meer plezier in leren als ik bezig kan zijn met dingen die me echt interesseren.

• Belangrijkste doel van dit panelgesprek is het behalen van dit studiepunt.

• Ik kies de leeractiviteit waarin ik mezelf het allerbest kan laten zien aan het panel.

• Docenten kunnen het beste bepalen wat ik moet leren en hoe.

• Leren is veel nadenken en actief zijn en niet wachten tot de docent is uitgepraat.

• De opleiding was in de afgelopen periode zo onduidelijk dat het voor onmogelijk was om mezelf te sturen in mijn eigen leren.

• Je bent het beste voorbereid op je toekomstige beroep als je geleerd hebt om zelf in te spelen op nieuwe ontwikkelingen.

• Als je van een medestudent dingen overneemt, noem ik dat niet afkijken, maar een vorm van samenwerkend leren.

• Ik kies een leerstap die niet helemaal gelukt is want dan kan het panel goed zien welke

oplossingen ik allemaal heb geprobeerd.

• Een groep studenten heeft toegang tot oneindig veel meer bronnen dan een docent in zijn eentje.

**De setting**

Het panel is samengesteld uit:

* (Zes) studenten,
* de instituutsopleider
* de schoolopleiders
* een onafhankelijk voorzitter
* mogelijk één of meer vakdocenten.

Alle studenten geven hun presentatie. Alle leden van het panel mogen na afloop vragen stellen of opmerkingen maken, dus ook de studentleden.

Na afloop van alle presentaties hebben we een gesprek met elkaar. Iedereen is daarbij,

iedereen wordt verondersteld bij te dragen, vooral ook de studenten.

Bedoeling is om te komen tot consensus over of je geschikt bent voor het voor het topprogramma. Hierbij worden alle meningen meegewogen.

**De beslissing**

Aan het eind van de sessie bespreken de begeleiders met elkaar de genoemde argumenten en formuleren hieruit een advies dat wordt voorgelegd aan de projectleiding van het TOP- programma, die het definitieve besluit neemt.

Het besluit van de projectleider wordt schriftelijk aan de studenten verstrekt binnen twee weken na het panelgesprek.

**Beoordelingscriteria**

De presentatie wordt beoordeeld aan de hand van de in de bijlage ingevoegde beoordelingslijst voor de presentatie panelgesprek. De criteria zijn beschreven op de zelfsturingscompetenties en de creatieve competentie.

De studiepunten voor het panelgesprek worden toegekend wanneer:

• De student de presentatie met een voldoende afgesloten heeft. Deze voldoende wordt gegeven wanneer de student een voldoende heeft gekregen voor de presentatie waarin is gebleken dat vooral de inspiratie en creativiteit van anderen is ingezet bij het ontwerp.

* Wanneer de presentatie voldoende is en de student aantoont eigen inspiratie en creativiteit te hebben gebruikt bij het ontwerpen van de leerstap wordt de presentatie met ‘goed’ gehonoreerd en komt de student in aanmerking voor het HES-TOP programma, wanneer ook aan de andere criteria daarvoor is voldaan.

**Kijkwijzer bij het panelgesprek**



**Op weg Zelfsturing**

* student toont betrokkenheid/verbinding
* student laat zien ideeën te gebruiken in het ontwerp.
* student neemt initiatief
* student doet voorstellen maar laat keuze door anderen maken
* student zoekt oplossingen
* student legt activiteiten uit/verklaart
* student vraagt ondersteuning en gebruikt voorhanden zijnde bronnen
* student accepteert coaching
* student stelt samen
* student kiest voor aanpassing (=anders dan volgt’)
* student toont ‘ drive’
* student ontwikkelt en gebruikt ideeën
* student neemt het voortouw
* student maakt keuzes
* student zoekt verbeteringen
* student onderbouwt en verantwoordt activiteiten
* student zoekt en gebruikt hulp en speurt naar meer dan voorhanden zijnde bronnen
* student organiseert en gebruikt coaching
* student creëert
* student kiest eigen weg

**Doel panelgesprek**

Student geeft aan wat hem of haar al dan niet geschikt maakt voor het Pabo Top-programma.

**Criteria Top:**

4 kernen:

Cognitief vermogen, creativiteit, zelfsturing en reflectie

12 zelfsturingscompetenties

1. Zelfbewustzijn
2. Eigen drive kennen (motivatie)
3. Vervolgstappen kunnen bedenken
4. Inspiratie opdoen
5. Ideeën ontwikkelen
6. Ideeën kiezen
7. plannen
8. organiseren
9. volbrengen
10. communiceren/presenteren
11. resultaat vieren
12. resultaat evalueren

**Opbouw gesprek:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Vooraf ontwerp van presentatie voorgelegd aan instituutsopleider en voorzien van akkoord | | | |
|  | Tijd | Wie | Inhoud |
|  | 5 minuten | Voorzitter | Inleiden en procedure ( zie aanwijzingen docu eric) |
|  | 10 minuten | Student | Presentatie op basis van één of meerdere ontwerpen:   * Eigen leerstappen * Mate van (zelf-) sturing * Creatief proces * Relatie met (zelfsturings)competenties * Reflectie op bovenstaande |
|  | 10 minuten | O.l.v. voorzitter  Student  Medestudenten  Opleiders | Vragen n.a.v. presentatie over: (niet ter beoordeling)  Inhoud  Motivatie  Conclusie  Waar argumentatie van de student om verheldering vraagt (eerst vragen individueel laten noteren) |
|  | 5 minuten | Allen | Opschrijven van advies over vervolg met argumenten (individueel) |
|  | 30 minuten | Volgende student | Volgende presentatie / Zelfde procedure |
|  |  |  | Herhalen van de procedure |
|  | 20 minuten | allen | Afstemmen over conclusies   * Advies per deelnemer Individuele verwoord:   Als ik jou was zou ik…  Omdat…   * Voorzitter vat samen en checkt of deze samenvatting correspondeert met wat de deelnemers hebben aangegeven. * Notulant noteert deze gezamenlijke conclusie geeft deze gezamenlijk conclusie door aan projectleiding Top. * Deelnemer geeft aan of hij deze conclusie onderschrijft (letterlijk) bedenktijd vraagt of afwijst. |
|  | Afsluiting | Voorzitter | Afronding van het panelgesprek |

|  |
| --- |
| Opleidingsschool :  Schoolopleider:  Instituutsopleider:  Deelnemende Studenten:  Voorzitter:  Notulant: |
| Datum:  Tijdstip :  Lokaal: |
| Naam student: |
| Conclusie en advies: |
| Naam en handtekening student:  Naam en handtekening Gespreksleider: |

**Formulier conclusie en advies na afloop Panelgesprek**

**Oriëntatie en selectiejaar TOP-programma**